

Organizator/organizatorka produkcije medijskih vsebin

Izbrane kvalifikacije

Ime kvalifikacije Organizator/organizatorka produkcije medijskih vsebin

Tip kvalifikacije Nacionalna poklicna kvalifikacija, SOK raven 6

Vrsta kvalifikacije Poklicna kvalifikacija

Vstopni pogoji

- Najmanj srednja strokovna ali srednja izobrazba in 3 leta delovnih izkušenj na področju produkcije medijskih vsebin ali
- najmanj srednja poklicna izobrazba in 5 let delovnih izkušenj na področju produkcije medijskih vsebin.
- Kandidat lahko namesto zahtevanih let delovnih izkušenj le-te dokazuje tudi z dokazili o samostojnem delu na najmanj petih zahtevnih medijskih projektih z objektivnim dokazilom o sodelovanju (npr.: navedba v gledališkem listu, navedba v javni objavi, navedba v špici oddaje/filma/TV-prenosa ipd., producentovo potrdilo ali druge odgovorne osebe ...). Projekti ne smejo biti starejši od petih let.

ISCED področje ISCED področje
Umetnost in humanistika

ISCED podpodročje isced podpodročje avdiovizualno ustvarjanje, tehnike in multimedijaska proizvodnja

Raven kvalifikacije SOK 6
EOK 5

Učni izidi

Kandidat je zmožen:

- načrtovati in organizirati lastno delo in delo skupine pri organiziranju produkcije medijskih vsebin
- sporazumevati se s sodelavci in poslovnimi partnerji ter uporabljati sodobno informacijsko-komunikacijsko tehnologijo
- upoštevati načela racionalne rabe energije, materiala in časa ter razvijati podjetne lastnosti, spretnosti in vedenje
- spremljati razvoj stroke
- opravljati delo tako, da ne ogroža sebe, drugih, imovine in okolja
- zagotavljati kakovost realizacije produkcijskega procesa znotraj predvidenih vsebinskih, materialnih, finančnih in organizacijskih okvirov
- sodelovati pri pripravi produkcijskega načrta
- sodelovati pri pripravi stroškovnika in obračuna projekta na podlagi sprejetega produkcijskega načrta
- sodelovati pri organizaciji in koordinaciji produkcijskega procesa

Ocenjevalci

Preverjanje in ocenjevanje izvajajo komisije za preverjanje in potrjevanje NPK, ki jih imenuje Državni izpitni center (RIC). Člani komisije morajo imeti licenco RIC. Najdemo jih [tukaj](#).

Ocenjevanje in zaključevanje

POTRJEVANJE

V postopku svetovanja kandidat pripravi osebno zbirno mapo, ki jo komisija ovrednoti, in če je kandidat v njej predložil verodostojna, veljavna in ustrezna dokazila o znanjih, spretnostih in kompetencah iz poklicnega standarda, lahko komisija:

- prizna vsebine poklicnega standarda v celoti,
- prizna vsebine poklicnega standarda delno in določi tista znanja, spretnosti in kompetence, ki jih bo preverjala,
- ne prizna nobene vsebine poklicnega standarda, ker kandidat ne dokazuje nobenih znanj, spretnosti in kompetenc iz poklicnega standarda, in bo preverjala smiselno celotni poklicni standard.

NAČIN PREVERJANJA

Kandidat pripravi in na preverjanju zagovarja strokovno nalogo, v kateri opiše in utemelji posamezne elemente dela organizatorja/ke produkcije medijskih vsebin na izbranem projektu. K strokovni nalogi priloži tudi izveden projekt, pri katerem je sodeloval v ustreznem formatu in nosilcu (DVD, USB; elektronski portal ipd.). Strokovna naloga naj ne opisuje projekta, starejšega od petih let.

Pogoji za pridobitev javne listine

Kandidat dokaže, da dosega znanja, spretnosti in kompetence, določene v katalogu standardov strokovnih znanj in spretnosti.

Izvajalci kvalifikacije

Izvajalci postopkov za ugotavljanje in potrjevanje NPK so vpisani v register izvajalcev, ki se vodi v zbirki nacionalnega informacijskega središča za poklicne kvalifikacije. To so: poklicne šole, podjetja, medpodjetniški izobraževalni centri, šole za izobraževanje odraslih, gospodarske zbornice.

URL

<https://www.nrpslo.org/podrobnosti/izvajalec-pregled/26036331>
