SLOVENSKO
OGRODJE
KVALIFIKACIJ

Magister filmskih in televizijskih študijev/magistrica filmskih in televizijskih študijev

Izbrane kvalifikacije

Kemijski tehnolog/tehnologinja proizvodnih procesov

Ime kvalifikacije	Magister filmskih in televizijskih študijev/magistrica filmskih in televizijskih študijev
Tip kvalifikacije	Diploma druge stopnje
Vrsta kvalifikacije	Izobrazba
Vrsta izobraževanja	Magistrsko izobraževanje
Trajanje izobraževanja	2 leti
Kreditne točke	120 kreditnih točk
Vstopni pogoji	• Zaključen katerikoli študijski program 1. stopnje ali • zaključen visokošolski strokovni študijski program po starem programu, če kandidat pred vpisom opravi študijske obveznosti, ki so bistvene za nadaljevanje študija, v obsegu 10–60 KT. Vsi kandidati morajo opraviti preizkus posebne nadarjenosti in ob opravljanju preizkusa predložiti načrt (dispozicijo) magistrskega dela.

ISCED področje

ISCED področje
Umetnost in humanistika

ISCED podpodročje

isced podpodročje avdiovizualno ustvarjanje, tehnike in multimedijska proizvodnja

Raven kvalifikacije

SOK 8
EOK 7
Druga stopnja

Učni izidi

Imetnik/imetnica kvalifikacije je usposobljen/-a za:
(splošne kompetence)

- analizo in sintezo,
- uporabo znanja v praksi,
- načrtovanje in upravljanje s časom,
- govorjenje in pisanje v slovenščini,
- kritičnost in samokritičnost,
- prilagajanje novim okoliščinam,
- razvoj novih idej (ustvarjalnost),
- reševanje problemov,
- odločanje,
- delo v skupini,
- vodenje,
- delo v interdisciplinarni skupini,
- komuniciranje z nestrokovnjaki s področja filma in televizije,
- spoštovanje različnosti in multikulturalnosti,
- delovanje v mednarodnem okolju,
- avtonomno delovanje,
- oblikovanje in vodenje projektov,
- iniciativnost in interpretativnost,
- zavezanost etiki,
- skrb za kakovost,
- željo po uspehu,

(predmetno specifične kompetence)

- poznavanje zgodovine filmske umetnosti, televizije in AV medijev v kulturnih zgodovinskih, socialnih, ekonomskih in političnih kontekstih,
- poznavanje zgodovinskega razvoja teorije filma in teorij množičnih medijev in množične kulture,
- poznavanje sociologije, psihologije, socialne psihologije in ekonomije filma, televizije in AV medijev,
- interpretacijo in analizo ter pisanje kritik in drugih publicističnih del, ki se nanašajo na film in AV vsebine,
- analizo organiziranosti in upravljanje AV medijev in nacionalnih in mednarodnih AV prostorov,
- vodenje in upravljanje AV ustanov in projektov,
- povezovanje znanj ter publicističnih, pedagoških in upravljavskih nalog na področju filma, televizije in AV medijev,
- umeščanje novih informacij in kritičnih interpretacij na področja filma, televizije in AV medijev,
- poznavanje, razumevanje in upoštevanje avtorske in sorodnih pravic ter pravnega reda na področju

AV medijev,
- raziskovalno delo na področju filma, televizije in AV medijev,
- poznavanje in razumevanje poglobljenih in specifičnih izbirnih znanj,
- koherentno obvladovanje izbirnih znanj in povezovanje izbirnih znanj ter njihovo praktično umetniško ustvarjalno uporabo na področju filma, televizije in AV medijev,
- umeščanje novih informacij in kritičnih interpretacij specifičnih izbirnih znanj na področje filma, televizije in AV medijev.

Ocenjevanje in zaključevanje

Uspeh na izpitu se ocenjuje z ocenami: 10 (odlično); 9 (prav dobro: nadpovprečno znanje, vendar z nekaj napakami); 8 (prav dobro: solidni rezultati); 7 (dobro); 6 (zadostno: znanje ustreza minimalnim kriterijem); 5–1 (nezadostno). Kandidat uspešno opravi izpit, če dobi oceno od zadostno (6) do odlično (10).

Napredovanje

Študent se lahko vpiše v višji letnik, če je do izteka študijskega leta opravil vse obveznosti, določene s študijskim programom za vpis v višji letnik.

Prehodnost

Doktorski študijski programi 3. stopnje (SOK: raven 10)

Pogoji za pridobitev javne listine

Za dokončanje študija mora študent opraviti vse s študijskim programom predpisane obveznosti.

Izvajalci kvalifikacije

Univerza v Ljubljani, Akademija za gledališče, radio, film in televizijo

URL

https://www.agrft.uni-lj.si/sl/studij/druga-stopnja