

# Diplomirani novinar (un)/diplomirana novinarka (un)

---

## Izbrane kvalifikacije

**Ime kvalifikacije** Diplomirani novinar (un)/diplomirana novinarka (un)

**Tip kvalifikacije** Diploma prve stopnje (UN)

**Vrsta kvalifikacije** Izobrazba

**Vrsta izobraževanja** Visokošolsko univerzitetno izobraževanje

**Trajanje izobraževanja** 3 leta

**Kreditne točke** 180 kreditnih točk

Pogoji za vpis v 1. letnik so:

- opravljena splošna matura ali
- pred 1. 6. 1995 končan štiriletni srednješolski program.

Vsi kandidati morajo izkazati znanje slovenskega jezika na ravni B2 glede na skupni referenčni okvir za jezike (CEFR) z ustreznim potrdilom.

Ustrezna dokazila o izpolnjevanju tega vpisnega pogoja so:

- potrdilo o opravljenem izpitu iz slovenskega jezika na ravni B2 ali enakovredno potrdilo,
- spričevalo o zaključeni osnovni šoli v RS ali zaključeni tuji osnovni šoli s slovenskim učnim jezikom,
- maturitetno spričevalo ali spričevalo zadnjega letnika izobraževalnega programa srednjega strokovnega izobraževanja s katerega je razviden opravljen predmet Slovenski jezik,
- spričevalo o zaključenem dvojezičnem (v slovenskem in tujem jeziku) srednješolskem izobraževanju ali o zaključenem tujem srednješolskem izobraževanju s slovenskim učnim jezikom,
- diploma o pridobljeni izobrazbi na visokošolskem zavodu v RS v študijskem programu in potrdilo (izjava), da je kandidat opravil program v slovenskem jeziku.

## Vstopni pogoji

## ISCED področje

ISCED področje  
Družbene vede, novinarstvo in informacijska znanost

## ISCED podpodročje

isced podpodročje novinarstvo in medijske študije

## Raven kvalifikacije

SOK 7  
EOK 6  
Prva stopnja

## Učni izidi

Splošne kompetence:

- poznavanje in razumevanje novinarstva
- sposobnost teoretske analize in sinteze
- sposobnost kritičnega mišljenja in pojasnjevanja
- sposobnost uporabe znanja v praksi
- sposobnost načrtovanja in odločanja
- sposobnost sodelovanja v interdisciplinarni skupini
- ustno in pisno komuniciranje v maternem jeziku
- znanje dveh tujih jezikov
- medijska pismenost
- razumevanje raznolikosti in multikulturalnosti
- delo z računalnikom in računalniških orodji

Predmetno-specifične kompetence:

Disciplinarno-specifične kompetence so:

- poznavanje najpomembnejših pristopov komunikologije kot znanstvene discipline
- poznavanje glavnih teorij in metod na področju komunikologije
- poznavanje glavnih vidikov struktur in procesov družbenega komuniciranja
- sposobnost uporabe glavnih raziskovalnih pristopov ter metod in tehnik v komunikološkem raziskovanju z IKT podporo
- oblikovanje osnovnih raziskovalnih načrtov in izvajanje raziskav v sodelovanju z drugimi.
- profesionalna, odgovorna in kritična predstavitev raziskovalnih rezultatov v ustni in pisni obliki
- poznavanje, razumevanje in upoštevanje etičnih načel v raziskovanju
- poznavanje, razumevanje in uporaba pojmovnega aparata s področja medijskih študij in komunikologije
- sposobnost analize empiričnih fenomenov s pomočjo teoretskih konceptov in pojasnjevanje različnih vidikov medijske simbolne moči
- poznavanje in analiziranje osnovnih tehnik odnosov z javnostmi
- profesionalno, odgovorno in kritično vrednotenje odnosov z javnostmi
- osnove strokovnega svetovanja na področju odnosov z javnostmi

Predmetno-specifične kompetence, pridobljene po letnikih študija, ki diplomanta novinarstva razlikujejo od diplomantov drugih programih na Fakultete za družbene vede:

Prvi letnik

- poznavanje in razumevanje razvoja novinarstva skozi različna zgodovinska obdobja
- sposobnost pojasnjevanja razvoja novinarstva prek ključnih tematik in konceptov
- sposobnost kontekstualizacije sprememb v novinarstvu skozi analizo institucij in procesov
- sposobnost razumevanja in pojasnjevanja kontingentno in stalno spremenljive narave novinarstva
- sposobnost uporabe znanja o zgodovinskem razvoju novinarstva pri lastnem analitičnem in raziskovalnem delu
- poglobljanje znanja slovenskega jezika
- poznavanje temeljnih normativnih priročnikov slovenskega jezika in drugih jezikovnih virov
- razumevanje jezikovne členjenosti in načrtnih odstopov od norme
- sposobnost kritičnega vrednotenja jezikovne podobe različnih vrst besedil
- poznavanje opredelitev novinarstva in razumevanje njegovega poslanstva v družbi
- sposobnost ocenjevanja in uporabe objavne vrednosti dogodkov in informacij
- poznavanje temeljnih prvin novinarskega diskurza
- obvladovanje osnovnih tehnik preverjanja informacij in sposobnost kritičnega ovrednotenja virov
- poznavanje osnovnih orodij novinarske samoregulacije v slovenskem novinarstvu in medijih
- sposobnost kritičnega razumevanja, analize in vrednotenja novinarstva kot proizvodnje vednosti
- sposobnost samostojnega in odgovornega novinarskega dela pri zbiranju informaciji, njihovi obdelavi in upovedovanju prispevkov
- sposobnost tvorjenja novinarskih prispevkov skladno z jezikovnimi in besedilnimi normami osnovnih novinarskih vrst in žanrov: vest, anketa, poročilo in članek
- sposobnost analiziranja in vrednotenja lastnega novinarskega dela

Drugi letnik

- sposobnost prepoznavanja etičnih kršitev in dilem v novinarski praksi
- poznavanje in razumevanje etičnih vrednot, norm, konvencij, pravic in dolžnosti novinarjev
- sposobnost sistematično in utemeljeno reševati dileme, povzročene s kolizijo med svobodo izražanja in pravico do zasebnosti
- sposobnost sodelovanja v kritični, argumentirani in strpni razpravi o etičnih vprašanjih
- sposobnost potencialnega vpliva svojih odločitev pri etičnih vprašanjih
- poznavanje temeljnih principov in mehanizmov medijske regulacije

- razumevanje in poznavanje ključnih področij medijske regulacije skozi čas in v različnih sistemih
- razumevanja medijskega delovanja in medijskega reguliranja v razmerju do politike, ekonomije in družbe nasploh
- sposobnost analize posameznih medijskih sistemov in politik
- poznavanje, razumevanje in pojasnjevanje pojavov na področju svobode medijskega izražanja, medijskega in novinarskega delovanja
- poglobljeno jezikovno in stilistično znanje skozi analizo novinarskih besedil
- sposobnost razumevanja, analize in vrednotenja novinarskih besedil
- sposobnost tvorjenja kakovostnih in kompleksnih novinarskih besedil glede na tip medija in žanr
- poznavanje, razumevanje in uporaba metod novinarskega dela in sposobnost tvorjenja novinarskih prispevkov skladno z jezikovnimi in besedilnimi normami novinarskih vrst in žanrov
- poznavanje, razumevanje in uporaba metod preiskovalnega novinarstva

### Tretji letnik

- poznavanje in razumevanje posebnosti radijskega medija glede na druge medije
- razumevanje kompleksnosti razlik in podobnosti med posameznimi tipi radijskih programov ter vlogami radijskih ustvarjalcev
- poznavanje in razumevanje različnih oblik novinarskega radijskega upovedovanja
- poznavanje knjižnojezikovnega govornega standarda
- sposobnost samostojnega iskanja pravorečnih podatkov v virih in njihovega apliciranja v prakso
- sposobnost govorno ustrezne interpretacije pisnih novinarskih besedil
- sposobnost izvedbe novinarskega dvogovornega diskurza
- sposobnost uporabe opreme za snemanje zvoka in programja za avdio montažo pri pripravi vsebinsko zaokroženih celot
- sposobnost kritičnega razumevanja, analize in vrednotenja televizijskega novinarstva na proizvodni, tekstovni in recepcijski ravni
- poznavanje in razumevanje televizijske fotografije in montaže za gradnjo pomena
- sposobnost uporabe televizijske snemalne opreme in programja za video montažo pri pripravi vsebinsko zaokroženih celot
- sposobnost analiziranja in vrednotenja svojega avdiovizualnega ustvarjanja
- sposobnost kritičnega razumevanja, analize in pojasnjevanja kompleksnih povezav med novinarstvom in digitalizacije
- sposobnost uporabe digitalnih orodij, ki omogočajo ustvarjanje novinarskih prispevkov v multimedijskih, nelinearnih in večslojnih oblikah
- sposobnost analiziranja in vrednotenja svojega digitalnega novinarskega ustvarjanja
- sposobnost samostojnega in skupinskega novinarskega dela za različne in prepletene medijske platforme
- sposobnost pisnega, govornega in avdio-vizualnega izražanja za radio, televizijo in digitalne medije
- sposobnost uporabljati digitalni fotoaparati, fotografski stativi in programske opremo za obdelovanje fotografij
- sposobnost uporabljati snemalnik zvoka, mikrofoni in programske opremo za montažo in obdelavo avdia
- sposobnost uporabljati digitalno kamero, mikrofoni, stativi in programske opremo za montažo in obdelavo videa
- sposobnost uporabljati programske opremo za pripravo grafik in animacij
- pridobljena praktična znanja za samostojno novinarsko delo v tiskanih medijih, na radiu, televiziji in digitalnih medijih

## Ocenjevanje in zaključevanje

Znanje študentov se ocenjuje z vajami, seminarскими nalogami, lahko pa tudi z izdelki, projektnimi deli, nastopi, storitvami in drugače ter z izpiti. Uspeh na izpitu se ocenjuje z ocenami: 10 (odlično); 9 (prav dobro: nadpovprečno znanje, vendar z nekaj napakami); 8 (prav dobro: solidni rezultati); 7 (dobro); 6 (zadostno: znanje ustreza minimalnim kriterijem); 5-1 (nezadostno). Kandidat uspešno opravi izpit, če dobi oceno od zadostno (6) do odlično (10).

## Napredovanje

Napredovanje v višji letnik je mogoče z opravljenimi vsaj 54 kreditnimi točkami tekočega letnika (brez posebne prošnje) in vsemi opravljenimi obveznostmi predhodnih letnikov. V primeru izjemnih okoliščin (določenih v Statutu UL), pa se lahko na podlagi odobrene prošnje, vpišejo v višji letnik tudi tisti študentje, ki so opravili vsaj 48 kreditnih točk tekočega letnika in imajo opravljene vse obveznosti predhodnih letnikov.

## Prehodnost

Magistrski študijski programi 2. stopnje (SOK: raven 8)

## Pogoji za pridobitev javne listine

Študent zaključi študij, ko opravi vse predpisane obveznosti v obsegu 180 kreditnih točk iz predmetnika oz. priznanih obveznosti.

## Izvajalci kvalifikacije

Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede

URL

<https://www.fdv.uni-lj.si/studij/studij-na-fdv/>

---