
Diplomant digitalnih umetnosti in praks (vs)/diplomantka digitalnih umetnosti in praks (vs)

Izbrane kvalifikacije

Ime kvalifikacije	Diplomant digitalnih umetnosti in praks (vs)/diplomantka digitalnih umetnosti in praks (vs)
Tip kvalifikacije	Diploma prve stopnje (VS)
Vrsta kvalifikacije	Izobrazba
Vrsta izobraževanja	Višje strokovno izobraževanje
Trajanje izobraževanja	3 leta
Kreditne točke	180 kreditnih točk
Vstopni pogoji	<ul style="list-style-type: none">• Matura ali• poklicna matura ali• zaključni izpit (pred 1. junijem 1995) po kateremkoli štiriletnem srednješolskem programu in• opravljen preizkus nadarjenosti.

ISCED področje

ISCED področje
Umetnost in humanistika

ISCED podpodročje

isced podpodročje avdiovizualno ustvarjanje, tehnike in
multimedijska proizvodnja

Raven kvalifikacije

SOK 7
EOK 6
Prva stopnja

Učni izidi

Imetnik/imetnica kvalifikacije je usposobljen/-a za:
(splošne kompetence)

- kompetentno delovanje v svetu sodobne umetnosti in kreativnih industrij,
- uporabo teoretičnih in praktičnih znanj v praksi (kot avtor projektov ali kot izvajalec posamičnih faz dela, sodelavec in soustvarjalec v projektih),
- uporabo pridobljenega znanja in razvitih veščin v praksi, inovativno reševanje problemov, iskanje informacij, razvijanje idej,
- snovanje projektov in organizacijo dela za njihovo izvedbo, snovanje predstavitvenih strategij ter iskanje mehanizmov za pridobivanje sredstev za izvedbo (sponzorstva, naročniki, razpisi, delovne štipendije) in za vključevanje projektov v širše predstavitvene manifestacije (natečaji, razstave, festivali, spletni portali itd.),
- analizo in interpretacijo sodobne stvarnosti ter kritično oceno lastne produkcije in dogajanja na področjih umetnosti, družbe in tehnologij,
- sodelovanje in skupinsko delo v on-line in kombiniranih komunikacijskih situacijah,
- zagovarjanje svoje ideje, koncepta ali gotovega projekta tako pisno in ustno kot z uporabo vizualnih in drugih predstavitveno komunikacijskih sredstev,
- oceno in iskanje primernih sodelavcev za projekte,
- vodenje in sprejemanje odgovornosti za projekt, sodelavce in skupino, do naročnika, oziroma gledalcev/obiskovalcev, končnih uporabnikov,

(predmetno specifične kompetence)

- pregledno poznavanje sodobnih novomedijskih tehnologij in aplikacij ter njihovih rab v umetnostnih in siceršnjih kreativnih medijsko-produkcijskih okoljih,
- razumevanje digitalnega sovpadanja tehnologij in rab ter poznavanje njihovih možnosti z vidika umetnostnih in siceršnjih kreativnih medijsko-produkcijskih praks,
- prepoznavanje in kritično razumevanje posameznih značilnih pojavov v medijsko tehnizirani komunikaciji oziroma umetnostni in siceršnji kreativni produkciji,
- poznavanje komunikacijskih, tehničnih in kreativnih posebnosti v medijsko-produkcijskih okoljih, vezanih na nove medije, predvsem v polju umetnosti,
- poznavanje in primerjalno presojo produkcijskih orodij s področja novih medijev v polju umetnosti ter izbor ustrezne kombinacije novih medijskih tehnologij in konceptov za določen umetniški oziroma ustvarjalni namen,
- reševanje konkretnih medijsko-produkcijskih in vsebinsko-konceptualnih problemov na področju animacije, videofilma, fotografije in novih medijev,
- komuniciranje in ustvarjanje z več izraznimi sredstvi in medijskimi tehnologijami (slika, zvok, beseda, telo in prostor, interaktivni in tradicionalni množični mediji) ter v interakciji med njimi,
- proaktivnost pri avtonomnem razvoju veščin in spretnosti v uporabi znanja na področju novih

medijev,

- prepoznavanje ter kritično vrednotenje filmskih in televizijskih produktov,
- artikulacijo kritične misli na in o področju svojega delovanja,
- poznavanje razvojne logike interpretacij in teorije sodobne umetnosti,
- razumevanje nastanka, širjenja in prevlade posameznih teorij,
- interpretacijo, refleksijo in vrednotenje posameznih umetnin, opusov ali časovnih izsekov zgodovine likovne, vizualne in digitalnih umetnosti ter iskanje paralel z drugimi umetnostmi.

Ocenjevanje in zaključevanje

Uspeh na izpitu se ocenjuje z ocenami: 10 (odlično); 9 (prav dobro: nadpovprečno znanje, vendar z nekaj napakami); 8 (prav dobro: solidni rezultati); 7 (dobro); 6 (zadostno: znanje ustreza minimalnim kriterijem); 5-1 (nezadostno). Kandidat uspešno opravi izpit, če dobi oceno od zadostno (6) do odlično (10).

Napredovanje

Študent se lahko vpiše v višji letnik, če je do izteka študijskega leta opravil vse obveznosti, določene s študijskim programom za vpis v višji letnik.

Prehodnost

Magistrski študijski programi 2. stopnje (SOK: raven 8)

Pogoji za pridobitev javne listine

Pogoj za dokončanje študija so opravljeni vsi izpiti in druge obveznosti pri vseh predmetih po predmetniku, vključno z izbirnimi predmeti in uspešen zagovor diplomskega dela, kar skupaj pomeni najmanj 180 KT.

Izvajalci kvalifikacije

Univerza v Novi Gorici, Visoka šola za umetnost

URL

<http://vsu.ung.si/solamo/programi#prva>

